



Filosofia WingMakers: Camera Quattro

Fedi e relativi Sistemi Energetici

Tutte le fedi hanno sistemi energetici che agiscono come camere di nascita per la manifestazione della fede. All'interno di questi sistemi energetici ci sono correnti che dirigono la vostra esperienza di vita. Voi siete consapevoli di queste correnti sia coscientemente o subcoscientemente, e voi permettete loro di portarvi nel reame dell'esperienza che meglio esemplifica il vostro vero sistema di fedi.

I sistemi di fedi risuonano con, e sono il sottoprodotto di sistemi energetici dominanti di un gruppo, cultura e anche specie simpatetici. Perciò, i sistemi energetici sono più fondamentali delle fedi, e creano esperienze che creano fedi. I sistemi energetici sono ampiamente estesi nel loro contesto, ma da come essi si relazionano alle fedi, possono essere definiti come forme di pensiero primordiale cristallizzate dentro il DNA umano. Alcuni potrebbero riferirsi a questi sistemi energetici fondamentali come conoscenza istintiva.

Dentro ogni entità c'è il composto genetico della propria razza, che si muove attraverso innumerevoli generazioni e specie, e, nella vastità del tempo galattico, questo composto genetico accumula sistemi energetici che si riferiscono a come uno sopravvive nell'universo tridimensionale. Perciò la sopravvivenza è il sistema energetico dominante dell'entità umana, il quale informa il suo codice genetico e regola le sue fedi ed esperienze di vita.

La sopravvivenza è il punto focale della conformità. Quando un'entità crede così profondamente nella sopravvivenza, è quasi impossibile interromperla dalla conformità che la sopravvivenza richiede. E così, la specie umana, radicata in un sistema energetico di sopravvivenza, è diventata una conformista ai dettami delle sue predisposizioni ed istinti genetici, e le sue esperienze riflettono questo, condizionando il suo sistema di fedi a seguire.

Le circostanze di vita non differenziano e neppure trasformano un'entità da questa realtà diffusa. Perciò l'equazione per le specie tridimensionali di base è:

Sistema Energia Base Sopravvivenza + Tempo Galattico = Esperienza di Vita Conformista = Sistema di Fedi.

Ciò significa che la sopravvivenza, come centro del sistema energetico delle specie, causerà su lunghi periodi di tempo un'esperienza di vita che

produce conformità alla necessità di sopravvivenza. Conseguentemente, i sistemi di fedi sono ampiamente un sottoprodotto degli istinti geneticamente basati, da conformare al fine di sopravvivere.

Il ciclo di conformità fa salire i sistemi energetici individuali e di gruppo, e proietta i sistemi di fedi che ubbidiscono al sistema energetico proprio come sicuramente un'ombra si conforma alla forma generale di un oggetto. Entro i confini del sistema energia base - sopravvivenza ci sono zone di transizione che permettono un rilancio di un sistema di fedi in conformità al sistema cosmologico, multidimensionale. Pensate a queste zone di transizione come portali isolati di energia che intersecano il sistema energetico dominante della specie umana non diversamente da come vortici di energia intersecano lo spazio.

Il sistema energetico che permea la terra - creando un predicibile sistema energetico di conformità - sarà energeticamente trasformato per rendere più accessibili le zone di transizione. Il modo in cui uno accede a questi portali o zone di transizione ed utilizza i loro abilitanti sistemi energetici sarà il vero risultato del 21° secolo.

Pensate a queste zone di transizione come portali che guidano qualcuno fuori dai sistemi energetici prevalenti di sopravvivenza e conformità della mente - corpo in un nuovo sistema energetico che è di mente - anima. Il sistema energetico mente - anima è caratterizzato da energia creativa indirizzata nel realizzare che il Navigatore di Totalità è la personalità duratura ed è perciò il creatore di fedi durature ed esperienze di vita. Quando questa realizzazione è raggiunta accedendo ad uno di questi portali o zone di transizione, l'entità può iniziare a ristrutturare i suoi sistemi di fedi indipendenti del tempo e la nozione predominante della sopravvivenza.

Ci sono due tipi di zone di transizione: le Zone Tributarie e il Grande Portale. Le Zone Tributarie fluttuano sul tempo e sono generalmente trovate nell'alta cultura di una sana civilizzazione - sensibilmente i movimenti dell'arte che sono basati su principi spirituali, mitologia sacra, e contesto cosmico. L'arte di questa natura, che sia musica, pittura, poesia, dramma, o danza può essere costruita in una Zona Tributaria che transita le entità a scoprire il Grande Portale.

Il Grande Portale è il primo conseguimento che attende l'umanità nell'ultimo quarto del 21° secolo. Questa sarà l'irrefutabile scoperta dell'anima umana da parte delle autorità scientifiche. Questo Grande Portale annuncerà una nuova consapevolezza per l'umanità ed esso permetterà di spostarsi da un sistema energetico basato sulla sopravvivenza (mente - corpo), ad un sistema energetico basato sull'esplorazione, (mente - anima). Questo sistema energetico esplorativo manifesterà il sistema di fede della Sovranità Integra; l'Era d'Oro a lungo profetizzata.

I WingMakers, lavorando in congiunzione con la Gerarchia esistente, hanno creato o ispirato le Zone Tributarie dal principio alla fine della storia

umana. Ognuna di queste Zone Tributarie emerge sulla linea del tempo dell'umanità non come un movimento religioso o filosofico, ma come un'espressione artistica di raffinata bellezza e adorazione spirituale. Dal momento in cui il tempo attira più vicino alla scoperta del Grande Portale, queste espressioni artistiche diventeranno sempre più multidimensionali, integrate, e, come segnali direzionali, guide per la via alla scoperta del Grande Portale.

Questa è la via per l'illuminazione della specie umana. I WingMakers hanno creato la Zona Tributaria iniziale in dimensioni accelerate, non fisiche, come avamposto dell'energia creativa connessa ai più alti circuiti della Prima Sorgente, e questi agiscono come precursori che gentilmente guidano i più pregiati rappresentanti dell'arte e della cultura del genere umano a creare Zone Tributarie che sono fondate fisicamente, le quali in cambio, guidano i rappresentanti più raffinati della scienza del genere umano all'ultima scoperta e prova dell'esistenza del Navigatore di Totalità. Facendo così, l'umanità è cambiata per sempre da un sistema energetico basato sulla sopravvivenza ad un sistema energetico basato sull'esplorazione.

Questo è l'evento che cambierà l'esperienza di vita dell'umanità più profondamente di qualsiasi altro evento del 21° secolo. Undicimila anni di civilizzazione culmineranno in questo evento, e accadrà attraverso l'arte e la scienza. La religione sarà anch'essa un fattore, ma solo un fattore sussidiario. Quando questa scoperta è realizzata, la religione non avrà scelta se non onorarla e adottare le implicazioni di gran lunga raggiunte. La religione ne avrà timore e sarà sostituita dalla scienza, e conoscerà solo una via nell'azione: integrarsi con la nuova scienza che combina tecnologia, psicologia, metafisica e cosmologia.

Le Zone Tributarie diventeranno la nuova religione del 22° secolo. Esse diventeranno la pietra di paragone per l'accesso alla nuova energia che entra nel pianeta come una conseguenza della scoperta del Grande Portale. In questo tempo la nuova struttura della Gerarchia calzerà - come un guanto rigirato dall'esterno - finalmente la "mano" umana. Questo annunzierà il Ritorno dei Maestri che sono rimasti dietro il velo del segreto causato dall'interesse di sopravvivenza basato sulla religione, business, governo, e scienza.

Ad ogni modo, queste istituzioni saranno riformattate, e quei Maestri che possiedono l'informazione vitale di come gli individui potrebbero usare il Grande Portale per esplorare se stessi e l'universo, verranno riveriti e finalmente apprezzati dall'umanità in genere. Dalla nascita del 22° secolo, il Grande Portale sarà ubiquo nella cultura umana e conosciuto in tutte le classi di apprendimento.

La scoperta del Grande Portale è una linea evento accuratamente orchestrata, consistente di innumerevoli componenti. La ragione per la quale questo evento è stato, e continua ad essere, così accuratamente orchestrato è che esso galvanizzerà la mente genetica della specie umana per esplorare i multiuniversi, e non semplicemente la terra o il suo

sistema solare. Esso è il singolo evento che afferma il genere umano sulla Rete di Sovranità Integrale, e sposta il sistema energetico della specie umana dal quale tutte le manifestazioni sorgono.

Quando una specie nell'universo tridimensionale scopre la prova scientifica irrefutabile del multiuniverso e la tipologia intima del Navigatore di Totalità, questo impatta su ogni aspetto della specie. E' il più profondo spostamento di consapevolezza che può essere previsto, ed è questo evento che causa il Ritorno dei Maestri all'esplicita influenza e ai ruoli esoterici.

Ci sono molte applicazioni pratiche per ristrutturare il sistema energetico e di fede di ognuno, ed essi richiedono, in molti casi, un'immersione attiva in una Zona Tributaria. Questo significa interagire con la Zona Tributaria ad un livello profondamente personale, traducendo il suo significato tramite considerazioni profonde per il suo personale messaggio. Ogni Zona Tributaria è disegnata come una casa di specchi. Fino a quando uno non fa un passo all'interno, non c'è un'immagine da riflettere. Nessun contenuto personale da trasmettere.

Il modo più comune per accedere alla non fisica Zona Tributaria è attraverso la meditazione o lo stato di sogno. Durante questi stati alterati di consapevolezza l'entità può iniziare a spostare e ristrutturare i suoi sistemi energetici accedendo a queste Zone Tributarie. Tipicamente questo è eseguito sotto la guida di un membro selezionato della Gerarchia che è un maestro del trasferimento del sistema energetico.

Lo scopo è di guidare un'entità a diventare meno dipendente dal complesso sistema energetico di sopravvivenza che invita alla conformità e ad una esperienza di vita associata. Queste entità sono invitate a partecipare in questo processo al fine di attivare il loro senso di potere creativo e l'autorità di manifestare nell'universo tridimensionale un più profondo e più penetrante canale dentro il misterioso reame del Navigatore di Totalità.

Le entità sono selezionate in base al loro desiderio accumulato di assistere alla linea evento del Grande Portale. Come precedentemente citato, i WingMakers hanno creato Zone Tributarie nelle dimensioni accelerate tramite le quali le entità potevano accedere nello stato di sogno o, in alcuni casi, tramite meditazioni. L'esposizione a queste Zone Tributarie, anche se raramente ricordata, mette in grado queste entità di trasferire al mondo tridimensionale della terra una rassomiglianza della Zona Tributaria non fisica.

Queste creazioni fisiche iniziali vengono trattate come valori spirituali e sono state spesso i prodotti della poesia, dell'arte, della musica e del dramma. Nel nascente 21° secolo, esse combineranno arte, valori spirituali, tecnologia e scienza, e diventeranno Zone Tributarie di più grande importanza perché prefigureranno il Grande Portale, e in questa prefigurazione esse creeranno la Struttura della Scoperta sulla terra.

Queste Zone Tributarie fisiche catalizzeranno le entità nate nel 21° secolo in un modo che le Zone Tributarie non fisiche non possono fare. Specificatamente esse causeranno una risonanza ad un livello sub-molecolare attraverso la musica e l'arte che riconfigurerà i modelli proteici quadridimensionali del cervello umano e del sistema nervoso. Così facendo, il sistema nervoso riceverà e trasmetterà circuiti energetici più elevati che permetteranno una mutazione molto sottile nella regione del cervello dove l'intuizione o sesto senso risiede.

C'è un sesto senso nel quale il cervello diventa un organo della Mente Genetica, invece di un corpo fisico di un'entità individuale. Questo è uno stato di consapevolezza separato dalla Sovranità Integra perché non è sostenibile. Esso è solo agganciato per brevi momenti, ma in questi brevi passaggi di tempo, la Mente Genetica può trasferire idee, intuizioni, e innovazioni che rendono possibile la scoperta del Grande Portale.

C'è un deposito di conoscenza che è stato seminato dentro la Mente Genetica quasi undicimila anni fa dai WingMakers. Questa conoscenza è il blueprint per la scoperta del Navigatore di Totalità. La Gerarchia umana è stata attirata così vicino a questo Santo Graal tramite gli sforzi dei suoi più raffinati rappresentanti. Noi, i WingMakers, abbiamo incluso ogni cosa per la realizzazione del vostro successo. Nessun dettaglio è stato lasciato fuori o trascurato. Noi abbiamo intrapreso questo processo di trasferimento del sistema energetico su innumerevoli pianeti portatori di vita entro il Grande Universo, e la vostra rappresentativa più raffinata avrà successo.

Comunque il Grande Portale non è facilmente comprensibile. Richiederà un'umanità educata nei campi della cosmologia, tecnologia e scienza. E' per questa ragione che le tecnologie mediche nel campo della genetica e della mappatura neurale procederanno nel 21° secolo, rendendo disponibile una nuova intelligenza spaziale a chiunque lo desideri. Mentre questa tecnologia medica potrebbe sembrare ad alcuni come un artificio, e perciò una tecnologia non benvenuta, essa verrà richiesta da molti della razza umana al fine di comprendere il Grande Portale, e non dovrebbe essere temuta.

Questa tecnologia accelererà una parte centrale del cervello che è responsabile della costruzione spaziale multidimensionale e dei processi di pensiero altamente astratti. Nella maggior parte del genere umano permetterà al sistema energetico del Grande Portale di essere comprensibile, e perciò, creduto come un principio scientifico effettivo come la forza di gravità.

I sistemi energetici delle Zone Tributarie che prefigurano il Grande Portale saranno trasferiti dai WingMakers ai vostri migliori rappresentanti alla nascita del 21° secolo. Queste Zone Tributarie si manifesteranno nel mondo tridimensionale della terra, ma effettivamente discenderanno da una dimensione non fisica conosciuta solo dai WingMakers e dalla Prima Sorgente. In un senso queste Zone Tributarie sono echi di una realtà dal vostro futuro, calando su di voi come un campo energetico che rende possibile il salto quantico richiesto dalle vostre specie per permettere al

Navigatore di Totalità di incorporare pienamente l'umanità.

E' ragionevolmente vero affermare che se il genere umano nel vostro tempo credeva di essere stato un veicolo collettivo della Prima Sorgente, dotato della SUA virtuosità esplorativa, avrebbe riconosciuto istantaneamente se stesso come i WingMakers. E anche vero - nello stesso senso - che i WingMakers non esisterebbero se noi non avessimo avuto successo nel rendere visibile il Grande Portale al genere umano. Attraverso la nostra esistenza, l'umanità è assicurata del suo futuro. Quando tutte le calamità della terra sono previste, e il vostro destino come specie è scritto a stento nella certezza del cataclisma e della guerra, l'unico evento che vi redimerà è nella scoperta, accettazione, ed applicazione del Grande Portale.

Questi sistemi energetici possono essere portati nel vostro reame personale. Quando voi credete, " Io sono un frammento della Prima Sorgente impregnato delle SUE capacità ", voi state assumendo questo sistema energetico inerente entro il sentimento di connessione. Voi state lanciando nella vostra realtà un senso di connessione alla vostra Sorgente e a tutti gli attributi connessi. La fede è inseparabile da voi perché il suo sistema energetico è assimilato dentro il vostro stesso sistema energetico ed è intrecciato nel vostro spirito come un filamento di luce.

Questi filamenti, comunque, devono essere molteplici, oppure essi si romperanno, e il vostro sistema energetico rimarrà all'ombra della sopravvivenza e della conformità. Quando voi ottenete la consapevolezza della Zona Tributaria voi raggiungerete una comprensione più profonda del nuovo sistema energetico e di come ancorare questi sistemi energetici entro voi stessi. Ci sono tecniche specifiche per intrecciare questi sistemi energetici in voi e scambiare - nel tempo - il vostro sistema energetico basato sulla sopravvivenza nel sistema energetico esplorativo dell'era entrante.

Queste tecniche forniscono un modo per saldare i sistemi energetici di sopravvivenza ed esplorazione, come se uno creasse un ponte che li mettesse in grado di attraversare il baratro della separazione dei due campi energetici. Queste tecniche sono divise in tre categorie:

- ° Tecnica del Movimento Mente - Corpo
- ° Tecnica della Comprensione Mente - Anima
- ° Tecnica dell'Acquisizione Emozione - Anima

Movimento Mente - Corpo - Queste tecniche coinvolgono l'espressione della musica nella forma del corpo in movimento che focalizza la mente sull'improvviso fluire del ritmo stesso del corpo. La mente sta seguendo il corpo, e il corpo sta seguendo la musica. La musica, come organizzazione

principale, deve essere disegnata per questo esplicito scopo, o non guiderà il sistema energetico d'esplorazione. Le composizioni musicali delle Camere dalla 17 alla 24 - da ognuna delle sette Zone Tributarie create dai WingMakers - sono intese a questo scopo.

Questa tecnica richiede una mente - singola volenterosa, che segue l'interpretazione del corpo nella sensazione della musica. Sarebbe come entrare in un prato all'apice della Primavera con i vostri occhi chiusi, sapendo che il vostro senso dell'odore vi guiderebbe ai fiori. Allo stesso modo, la vostra mente deve confidare che il corpo è capace di ascoltare la musica e catturare il senso di questo nuovo sistema energetico codificato dentro il " campo " della musica.

Ponendo la mente nella posizione di colei che segue, essa diviene fiduciosa che il corpo esegua movimenti interpretativi basati soltanto sulla musica. Perciò, la musica può penetrare direttamente nella mente e farla salire ad un nuovo sistema energetico. La musica genererà - come disegnato - il movimento del corpo che è alta energia, complessa e ritmica, e stimolante il centro emozionale del cervello.

Questa è una forma di meditazione insegnata dai WingMakers che dimostra la fiducia posta sull'intelligenza del corpo e la volontarietà della mente di ascoltare questa intelligenza. Questo è il filo di questo nuovo sistema energetico esternato tramite questa tecnica. Ci sono portali disegnati nella musica che apriranno i centri emozionali del cervello a questa nuova energia, e quando essi saranno scoperti, voi sentirete l'innegabile spostamento del vostro campo energetico. Preannuncia l'esternazione del nuovo in diretta contrapposizione a quello vecchio. Esso dimostra la compatibilità dei due sistemi energetici, e come uno può essere in entrambi i campi simultaneamente in modo confortevole e con confidenza.

Non ci sono regole a questo movimento. Non è una danza coreografica con anche movimenti giusti o sbagliati. Essa è un'espressione improvvisativa del corpo che by-passa la mente e che permette alla voce della musica di essere sentita quanto più chiaramente possibile dall'intelligenza del corpo. Il corpo fisico diventa la vela al vento della musica, mentre la mente è lo scafo della nave. Chiarezza d'intenzione è tutto ciò che è richiesto. Non c'è differenza qualitativa oltre a questo che conta.

Il processo di ancoraggio richiede un minimo di un ciclo (sette espressioni) di ogni composizione dalla camera 17 alla 24. C'è un periodo di tempo del ciclo che richiede un completamento in approssimativamente un mese del vostro tempo. Perciò ognuna delle sette espressioni per ogni singola Camera dovrebbe essere completata entro un periodo di tempo di trenta giorni. Può essere inferiore ma non dovrebbe essere maggiore. Si raccomanda di non focalizzare su più di due camere durante un ciclo.

L'espressione di ogni particolare Camera dovrebbe cambiare nel corso delle sette espressioni. Questa progressione può essere variata

radicalmente o semplicemente rifinita; ciò dipende dallo sviluppo del corpo dell'entità, dal confort, e dall'abilità di ascoltare al sottile stratificarsi della musica e nel suo focus del momento. Non è soltanto l'energia del ritmo delle basse frequenze, o delle frequenze di percussione che possono parlare all'intelligenza del corpo, ma anche le voci e le melodie.

L'approccio è diverso rispetto alla vostra forma d'arte della danza, nel fatto che ogni espressione delle otto camere svilupperà l'intelligenza del corpo a riconoscere un sistema energetico di base esplorativo. Attiverà, in effetti, il radar naturale del corpo per questo sistema energetico, aiutando lo strumento umano a navigare nella nuova energia. Essa conferisce anche un grado di fiducia sull'intelligenza del corpo in cui non è il movimento nello spazio del corpo che importa, ma piuttosto come il corpo ascolta le vibrazioni e nel tipo di risposta.

Un grande ciclo consiste di un minimo di 56 espressioni, e il grande ciclo è il filo fisico che genera una consapevolezza del nuovo sistema energetico nel corpo. E' importante ancorare questa consapevolezza del corpo perché l'intelligenza del corpo è la più istintiva tra quelle presenti nello strumento umano, e mentre voi potreste avere consapevolezza nella vostra mente e anima, se essa non è presente nel vostro corpo, il vostro spostamento verso la nuova energia è impedito perché il corpo graviterà istintivamente verso il sistema energetico basato sulla sopravvivenza.

Ci saranno alcuni che si sentiranno non a proprio agio praticando l'espressione di questa tecnica. Voi siete stati programmati al fatto che il vostro corpo non possiede la propria intelligenza, perciò quando vi viene detto di ascoltare ed esprimere con l'intelletto del vostro corpo, voi vi sentite eccessivamente auto-coscienti anche per provare. E' naturale, ed è parte del vecchio sistema energetico che controlla le vostre percezioni sensoriali e di movimento.

E' indispensabile ascoltare con il vostro corpo, esprimere con il vostro corpo, e sentire con il vostro corpo i movimenti che la musica detta. Quando giungete alla fine della vostra espressione, voi potete sedervi o rimanere in silenzio e ascoltare le chiamanti risonanze dentro di voi, e quindi trasmettere queste allo strumento umano come un intero. Questo si compie visualizzando il corpo come una trasmittente di energia, generata dall'espressione, e dalla proiezione di questa energia nello strumento umano come una spirale di energia finalmente realizzata.

Se non siete in grado di procedere tramite il grande ciclo, potreste ancora trovare le chiavi per costruire il vostro ponte nelle rimanenti due tecniche.

Comprensione Mente - Anima -- Queste tecniche coinvolgono la conoscenza della nuova psicologia destinata a raggiungere l'umanità nel 21° secolo. Questa è la psicologia che integra le percezioni metafisiche e spirituali della Mente Genetica, con la scienza del cervello e delle influenze della forma di cultura e della genetica personale.

Le entità individuali acquisiscono il loro acume psicologico tramite lo studio dei comportamenti e le loro conseguenze negli altri, proprio come i membri di una famiglia o amici. Questo è il sottoprodotto di questo studio psicologico che aiuta a stabilire i limiti comportamentali propri di un'entità. Quando la psicologia ignora l'incomprensibile, la psicologia della specie è maggiormente basata sul fenomeno comportamentale osservabile. Come la psicologia evolve essa prende sempre più in reciproca considerazione il cervello, la mente, e l'azione delle emozioni.

L'incomprensibile è la Prima Sorgente e la struttura ed interconnessione della SUA creazione. La psicologia umana ha ignorato questo aspetto della condizione umana, avventurandosi soltanto fino allo stato di sogno, il quale in confronto, potrebbe essere l'equivalente del rimanere sulla cima di una montagna cercando di raggiungere il sole. La condizione umana è considerata non toccata dall'incomprensibile, e quindi, è circoscritta in essa come un bruco dentro un bozzolo. Se il bruco fosse non toccato dal bozzolo emergerebbe una farfalla?

Le tecniche di comprensione mente - anima focalizzano la mente sull'incomprensibile attraverso l'uso di simboli visivi che sono proprio al di fuori dalla regione intelligibile di conforto come essa è posta innanzi dalla psicologia umana. Investigando i simboli visivi attraverso l'occhio - cervello, la mente può assicurare una visione nella consapevolezza della Sovranità Integra e nella speciale psicologia inclusa.

Un'entità potrebbe migliorare, attraverso uno scenario immaginativo basato su una Zona Tributaria, la comprensione della nuova psicologia. La tecnica è per ammissione astratta, ma molto efficace. In questo scenario visivo la mente diviene un'identità personale, come lo fa l'anima. Insieme, queste due identità coesistono su un'isola altrimenti deserta. La mente ha scoperto i simboli dei Dipinti delle Camere dei WingMakers, e deve spiegare il loro fine all'anima. Né la mente, né l'anima parlano lo stesso linguaggio, e perciò la mente deve spiegare il fine dei simboli all'anima tramite un mezzo telepatico.

Esaminate uno dei Dipinti delle Camere, conducendo una completa analisi mentale. Una volta completata, potrete prendere ora questa conoscenza e tradurre la vostra comprensione alla vostra anima, portandogli comprensione senza linguaggio. Questo è altamente concettuale, ma è disegnato essere in questo modo per uno scopo, e gli intuizioni che ne risulteranno sono profonde e di gran portata perché essi dimostrano come la comprensione mente - anima opera per arricchire la comprensione della mente dell'incomprensibile. La comprensione dell'incomprensibile non fluisce dall'anima alla mente, ma piuttosto dalla mente che insegna a se stessa.

Quando la mente afferra l'incomprensibile tramite i simboli - siano esse formule matematiche o il linguaggio di Dei - essa affina le lenti della psicologia per focalizzarsi sul soggetto invisibile dell'anima umana e il sistema energetico che regola il suo comportamento nel mondo del non-tempo. Qui sta la difficoltà della nuova psicologia: essa è basata sul non-

tempo, e qui la mente è muta e cieca.

Se voi osservate il Dipinto della Camera 2, usando la tecnica sopra menzionata, voi imparerete una nuova dimensione del tempo. Se voi ispezionate il Dipinto della Camera 3, raggiungerete la conoscenza di una nuova dimensione di spazio interno. Se voi studiate il Dipinto della camera 12, voi scoprirete una nuova dimensione d'energia. Se voi esaminate il dipinto di Camera 4, vi verrà insegnata una nuova dimensione di materia.

Tutto questo è codificato entro questi quattro dipinti, ma può essere decodificato tramite questa tecnica. Ricordate, quando state applicando questa tecnica, la mente è una personalità separata dall'anima ed è il suo istruttore. In questo esempio, la mente è la vela, il Dipinto il vento, e l'anima è lo scafo della nave. E' raccomandato di ripetere questa procedura per ognuna delle quattro Camere tre volte. Durante ogni dialogo tra la vostra identità della mente e dell'anima registrate le vostre chiavi di descrizione e cercate le connessioni tra di loro. Voi state descrivendo una dimensione di tempo, spazio, energia, e materia che recede nell'incomprensibile. Voi troverete una nuova fiducia nella vostra abilità mentale che esprime gli intuiti della Mente Genetica dopo che questa tecnica è completata. E voi inizierete a sentire un apprezzamento per il ruolo della nuova psicologia dove la mente acquisisce l'incomprensibile per diventare il Navigatore di Totalità, proprio come il bruco acquisisce il bozzolo per diventare farfalla.

Acquisizione Anima - Emozione - L'anima acquisisce risposte emozionali attraverso lo strumento umano. Le emozioni, per definizione, sono responsi ad eventi basati sul tempo, un'energia, una memoria, o un aspettativa. In modo predominante la mente e il corpo condizionano risposte emozionali, mentre l'anima osserva e acquisisce la loro essenza costruttiva di fondamento, apprezzamento, e speciale intuito.

Il corpo e la mente acquisiscono anche insegnamento dalle risposte emozionali, ma a differenza dell'anima, essi sono incapaci di discernere il costruttivo dal distruttivo, così essi sono più affetti dalle risposte emozionali di rabbia, e paura. Queste emozioni ancorano la mente al sistema energetico basato sulla sopravvivenza quanto fermamente nessun'altra cosa nel mondo della creazione.

Lo spirito - essenza dello strumento umano che lo guida verso l'interezza con l'Intelligenza Sorgente, e infine con la Prima Sorgente, è emozionalmente personificato nella forma di una voce. Questa voce è sentita nell'astrazione della poesia che è disegnata in uno specifico significato di ritmo e vibrazione.

La tecnica d'acquisizione emozione - anima implica il discernere la voce emozionale di un poema, destinando quella voce a risuonare entro la vostra anima, e realizzando l'emozione che emerge dalla risonanza, lasciandola vagabondare via da voi come un animale selvaggio rilasciato

nel suo habitat naturale. Ci sono dieci poemi entro il sito Antica Freccia dei Wingmakers che sono disegnati per l'applicazione di questa tecnica. Essi sono:

- Cerchio
- Per Sempre
- Un Giorno
- Ascoltando
- Dopo
- Di Questo Posto
- Calda Presenza
- Un'Altra Mente Aperta
- Di Cose Luminose
- Come la Canzone delle Balene

Ogni poema colpisce una corda emozionale di sottile dissenso. E' la dissonanza che muove le risposte emozionali, rendendole accessibili alle più alte energie dello strumento umano. Questa dissonanza non implica rabbia, avidità, o paura, ma piuttosto i più sottili sentimenti di separazione, abbandono, e negazione spirituale.

L'acquisizione emozione - anima paga il tributo a questi sentimenti, e cerca di porre il limite della discordanza nelle mani dell'anima, assicurando così che le emozioni abbiano voce ed influenza nella formazione del giudizio, intuito, e ragione dell'anima. Sono le silenziose emozioni di separazione ed abbandono che alimentano le stridule emozioni di paura, avidità e rabbia. La poesia può portare fuori queste silenziose emozioni e liberare la loro presenza all'anima, e così facendo permettere loro di essere onorate, e, in questo processo, comprese.

Questa comprensione aiuta a diminuire la rabbia e la paura della mente e del corpo, i quali alienano lo strumento umano dall'Intelligenza Sorgente e dalla realizzazione della consapevolezza del Navigatore di Totalità. Perciò, la tecnica di acquisizione emozione - anima è ricalcare la voce dei dieci poemi sulle sottili emozioni di abbandono e separazione, permettendo a queste emozioni di emergere entro il sé di ognuno come se fossero sul display della loro anima. Queste emozioni sono come corde che lanciano le stridenti emozioni nel corso della vostra vita, le quali vi ancorano al sistema energetico di sopravvivenza. Al limite voi potete eliminare o diminuire le " corde " delle quiete emozioni ed eliminare o diminuire le stridenti emozioni.

Assicuratevi che ognuna di queste tre tecniche che potreste praticare siano fatte in nostra presenza. Voi non siete soli e non fallirete mai. Se i vostri risultati non sono come vi aspettate, abbandonate le vostre aspettative. Lasciatele da parte e ponete il vostro obiettivo sul non avere nessun obiettivo o modelli. Riconoscete anche che le realizzazioni e gli spostamenti nei vostri sistemi energetici potrebbero rivelarsi in modi inaspettati, e perciò, rimanere ampiamente invisibili a voi stessi se avete posto aspettative per la loro materializzazione.

Il processo è di proposito disegnato per essere uno sforzo, per eseguire questo spostamento sia come specie che come individuo. Come specie, l'umanità deve essere in grado di armare le chiavi appropriate della tecnologia al fine di sintonizzare lo strumento umano per permettere al Navigatore di Totalità sia di abitare che di essere al comando dei centri cerebrali, sistema nervoso, e prodotti subconsci delle radici ancestrali. Ci vuole l'equivalente di 5.200.000 anni per una specie umanoide per evolvere alla soglia del Grande Portale.

Come individuo, le summenzionate tecniche permettono una risoluta immersione nella Zona Tributaria, la dove un individuo può trasformare i suoi sistemi energetici, che in cambio, trasformano le sue fedi e l'esperienza di vita. Comunque non importa come effettivamente un individuo applica queste tecniche, esse non porteranno alla scoperta del Grande Portale attraverso questi propri sforzi. Il Grande Portale è una scoperta dell'umanità. Esso è il punto culminante di scienza, arte e tecnologia, che operano all'unisono, focalizzate sul campo esplorativo della cosmologia e della metafisica.

Molti umani sono stati allevati sulla premessa del karma o del destino. E' il tempo di capire che mentre queste dottrine sono entrambe valide; esse sono oscurate dalla realtà del Blueprint di Esplorazione. Mentre il karma o destino potrebbe spiegare l'esperienza di vita di un individuo, l'Intelligenza Sorgente orchestra le specie, dalla sua prima vera emersione sul pianeta, per portare alla scoperta del Grande Portale e stabilire la sua supremazia sul pianeta.

Il Grande Portale allora diviene il segnale di casa che attira il sistema di energia galattico sul pianeta e lo connette alla rete dell'energia galattica. Quando questo accade, le specie non sono più a lungo specie basate su un solo pianeta. Il genere umano sarà inter - galattico nel suo campo di esperienza e reame di influenza.

Gli individui possono partecipare in questa orchestrazione di energie, essendo consciamente allineati e supportati dagli spostamenti richiesti per raggiungere la scoperta del Grande Portale, oppure essi possono scegliere di vivere la vita entro il sistema energetico basato sulla sopravvivenza e sospinti nel Grande Portale con i loro compagni umani. Non è destino e neppure karma ciò che sta attirando le specie umane al culmine del Grande Portale. Esso è la linea evento della Prima Sorgente, e perciò, la conseguenza di ogni pensiero e azione umana è un elemento di questo viaggio.